

Ganymède



Ganymède est le nom du plus gros satellite de Jupiter (photo de la NASA)

n°36
Juillet 2000

*Le bulletin
trimestriel
de JUPITAIR*



Association JUPITAIR 520, rue St Hilaire (D8)
34000 Montpellier • 04.67.64.05.11
Internet: www.egs.fr/jupitair



www.csoaticook.qc.ca/lepont/jade/

**Toute l'équipe de Jupitair
vous souhaite
un très bel été !**

Notre famille habite en Sud Finistère depuis trois ans. Plus exactement en Pays Bigouden, tristement célèbre ces derniers temps par le naufrage de l'Erika, qui s'est échoué au large de la pointe de Penmarc'h*.

** On peut rassurer tout le monde: les plages sont impeccables sur notre secteur, donc pas de crainte pour les vacanciers.*

Depuis notre arrivée, j'ai fait une constatation bien étrange et qui m'intrigue de plus en plus... à savoir une présence très importante de natifs du signe du Sagittaire, ou ascendant Sagittaire lorsque leur signe solaire est autre.

Il faut savoir qu'il existe en Bretagne une pathologie toute sagittairienne, qui est la luxation de la hanche ou en moindre cas la dysplasie, qui occasionnent des claudications importantes. Ces malformations demandent des traitements souvent lourds. Le pays bigouden, dont la capitale est Pont-L'Abbé, est la région au monde où

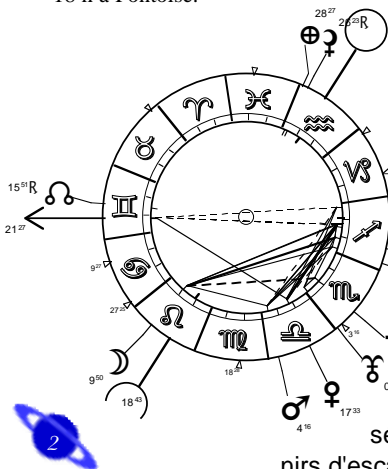
il y a le plus de ces cas. On en retrouve également dans certaines régions méditerranéennes, où les marins Bretons ont sans doute laissé quelques souvenirs d'escalle...

Pour ce qui est de notre famille, c'est notre fille "feu-feu" (Sagittaire, 5 planètes dans le signe, plus le Noeud Sud et la Lune en Lion... un peu de vacances et du calme pour les parents seraient les bienvenus...) c'est donc Sarah, née au cours de la dorphorie de novembre 1983, qui nous a demandé de venir vivre en Bretagne, pays de ses ancêtres paternels. Cinq générations plus tard, cette petite fille est née Sagittaire comme ses ancêtres avec bien sûr une dysplasie bilatérale des hanches, opérée à l'âge de 2 ans.

Il ne m'en fallait pas plus pour faire le parallèle avec l'hérédité astrale dont j'ai trouvé peu de choses dans la littérature astrologique.

Dans un premier temps c'est ma fille qui, rentrant du collège, me disait très déçue: "Ici, on est tous Sagittaire et on a tous les cheveux et les yeux de la même couleur". A bien observer, je me suis aperçue qu'elle disait vrai. La morphologie Bigoudène est Sagittaire, toute en rondeur, les crânes et visages sont ronds, la nuque est courte, les mains et les pieds sont de petites taille (pointure 35-36 pour les femmes, 38-39 pour les hommes). Il nous est, d'ailleurs, très souvent arrivés de confondre notre fille à la sortie du collège avec d'autres jeunes filles, tant la ressem-

Sarah, née le 25 novembre 1983 à 18 h à Pontoise.



blance est importante. D'autre part, j'ai pu observer qu'une majorité de personnes ont les yeux couleur agate (à la fois vert et marron clair).

Au fil des mois, les camarades de mes enfants demandaient à connaître leur ascendant, puis ce fut le tour des frères et soeurs, des copains, des parents, etc. Et quelle surprise de constater que la plupart d'entre eux porte la marque du Sagittaire dans leur thème. Je me suis souvenue avoir lu il y a longtemps dans: "ABC de l'Astrologie" de Danièle de Caumon Paoli, que ce signe gouverne, entre autres, le Finistère et l'Espagne. Terme également utilisé pour l'Espagne par Hadès dans son livre "Astrologie Mondiale". Or, dans l'histoire du Finistère, on sait

que des bateaux espagnols ont accosté il y a plusieurs siècles. L'espagnol ou Spagnol sont ici des noms de familles courants. Un peu plus loin, vers Brest, se trouve "la Pointe des Espagnols".

Je me demande ce que sont venus faire tous ces Sagittaire en Finistère; existe-t-il une rencontre de leurs âmes sur cette terre de croyance, de traditions, de légendes, mais également de voyance ? La présence de roches granitiques, l'océan auraient-ils leur importance ? Y aurait-il une corrélation entre une région et ses habitants ? Existe-t-il d'autres exemples ailleurs, en France ou dans le monde entier?

Isabelle



NDLR: Si vous avez des réponses ou des remarques à faire à Isabelle, adressez un courrier à Jupitair, que nous lui transmettrons.

Astrologie médicale (2ème partie)



Suite de l'article trouvé sur Internet: <http://home.worldnet.fr/~kyd/sant/ast.html> écrit par Karma Yésché Dordjé (Christian LOUIS).

-VIERGE-

Intestins, fonction digestive intestinale. Foie/VB: Les phénomènes les plus importants de la digestion se passent dans l'intestin grêle où certains aliments : hydrates de carbone, albuminoïdes, graisses sont complètement digérés sous l'influence du suc pancréatique, de la bile ou des sucs intestinaux.

La constipation est liée à l'influence de Saturne ou de Neptune et souvent à des dissonances du Soleil, Mars ou Uranus. La diarrhée par des dissonances de Vénus ou Jupiter

Soleil : Action desséchante, gênant l'assimilation. Danger d'appendicite, péritonite, entérite, fièvre typhoïde

Lune : Exerce une action sur la vie végétative, le système sympathique. Tendance au relâchement des intestins. Danger de tumeurs, abcès. Harmonieux avec Mercure: régularise les fonctions. Dissonants : irrégularité des fonctions dues au déséquilibre nerveux. Harmonieux avec le Soleil, Mars, Uranus: excitation favorable de la fonction péristaltique. Dissonant avec Vénus ,Jupiter : relâchement, excès de sécrétions. La Lune par son action sur la multitude jouera un rôle important dans la faune microbienne des intestins, colibacille.

Mercury : Intervient dans la motricité intestinale, le péristaltisme. Très sensible aux aspects reçus, Mercure dissonant indique une gêne de l'appareil neuro-musculaire, impressionnant en entier le système digestif intestinal.

Vénus : Lenteur des fonctions. Danger de fermentation, vers solitaire, intestinaux. Très dissonante -> proliférations

Mars : Favorise le débit sanguin et l'action des nerfs moteurs. Aide aux mouvements des anses intestinales et accélère de ce fait l'action des fonctions. Suractivité, cause d'entérite avec relâchement. Inflammation et congestion de la muqueuse intestinale. Sous une dissonance Saturne Uranus , se méfier d'une péritonite.

Jupiter : Distension intestinale, gaz,

hypertrophie du foie. Voir les Poissons avec attention.

Saturne : Ralentissement des mouvements et du passage des matières alimentaires du pylore au gros intestin avec danger d'obstruction du caecum et du colon transverse. Sécrétions amoindries et ralenties. Foie hépatique, torpide, avec risque de granulations. La vitalité est diminuée par tous ces phénomènes même faibles et ne présentant pas de caractère gravement pathologique. Dans le cas de dissonance grave de Saturne : appendicite chronique avec intervention. Menace d'occlusion, d'entérite sèche chronique. Calculs biliaires dus à l'effet saturnien sur les cristaux. Amincissement des muscles de la paroi abdominale susceptible de faire ressortir une hernie latente.

Uranus: contractions spasmodiques, crampes douloureuses. Intervention du laser.

Neptune : Torpeur intestinale. Atonie des contractions, flatulences, fermentations. Très dissonant danger d'occlusions et d'infectieux grave

-BALANCE-

Lombaires, reins, capsules surrénales. Les reins retiennent les substances utiles : glucose, chlorure, du moins tant qu'elles ne sont pas en excès. C'est un filtre vivant perfectionné qui non seulement élimine, mais sélectionne et concentre. Son fonctionnement est lié à ce que l'organisme lui apporte à filtrer. Les reins sont avec les poumons les principaux organes chargés de débarrasser les déchets. La présence des planètes dans la Balance n'indique que l'état de l'organe, sa conformation.

Soleil : Stimule la fonction rénale sanguine. Congestion et inflammation des reins. Eruptions cutanées. Danger de scarlatine. Néphrites diverses.

Lune : Active le fonctionnement des reins. Hydropisie. Hypertrophie des reins. Rein flottant. Oedème. Kystes mobiles, abcès, prolifération. Diabète, urémie. Sous dissonance de Saturne danger de tuberculose rénale, d'infection microbienne.

Mercury : Influence l'innervation des reins. Troubles nerveux, névralgies, lumbago. Coliques néphrétiques d'origine nerveuse.

Vénus : Hypertrophie des reins.



Oedème. Diabète. Danger de troubles vénériens. Menace de tumeurs, d'abcès, de proliférations.

Mars : Favorise la pression sanguine, ce qui accroît la sécrétion urinaire et la tension artérielle. Inflammation et congestion des muqueuses. Instabilité de la fonction rénale. Néphrite de formes aiguës suite maladies infectieuses. Hématurie. Très dissonant: danger d'hémorragie venant du rein ou de la vessie: premier symptômes du cancer très rare des reins.

Jupiter: Hypertrophie des reins. Néphrite avec oedème, le rein éliminant mal le sel. Abcès, phlegmons. Hypertrophie des glandes surrénales.

Saturne: Donne un filtre rénal très serré, ralentissant les éliminations. Les plus graves troubles rénaux viennent souvent de Saturne. Atrophie des reins; coliques néphrétiques chroniques, augmentation du taux de l'urée. Danger d'intervention chirurgicale

Uranus: Favorise les spasmes. Stimule exagérément la fonction sanguine des reins. Lumbago, crampes et spasmes.

Neptune: Hypertrophie et torpeur de l'excitabilité nerveuse. Proliférations, diabète. Très dissonant : danger d'urémie de forme aiguë, mortelle (le coma de Neptune)

-SCORPION-

Sexe, vessie, gros intestin, rectum, utérus

Soleil: Inflammation et congestion de la région génito urinaire par excès de chaleur. Règles douloureuses et abondantes. Danger de fièvre. Appendicite, fistules et hémorroïdes.

Lune: Abondance des sécrétions. Sérosités, pertes...

Mercuré: Influence l'innervation du système génital et le mécanisme des sphincters. Règles irrégulières. Hémorroïdes

Vénus: Abondance de sécrétions. Infections microbiennes. Abondance des règles. Trouble vénériens.

Mars: Inflammation et congestion dues à la rapidité de l'irrigation sanguine. Enflamme et congestionne -> le danger d'hémorragies et d'ulcérations interne et externes du système génito-urinaire. Fistules, cystites...

Jupiter: Hypertrophie des organes génitaux; dilatation de la prostate.

Proliférations dues à la pléthore de Jupiter.

Saturne : Ralentissement de toutes les fonctions, rétrécissement. Pauvreté du tempérament par insuffisance des organes sexuels. Stérilité, difficulté de miction. Cystite, sables et graviers. Irrégularité et insuffisance de règles: ménopause prématurée. Affection chronique des sinus. Coryza chronique (Taureau)

Uranus : Action spasmodique sur tout le système génito urinaire et des sphincters. Danger d'avortement suivi de stérilité. Possibilité de mort brusque.

Neptune: Action torpide sur tout le système génito urinaire. Danger de prolifération. Occlusion.

-SAGITTAIRE-

Hanches, genoux, cuisses, nerf sciatique. Action réflexe très puissante sur les poumons

Soleil: Expiration trop rapide, congestion du poumon. Instabilité nerveuse. Coxalgie. Sciatique.

Lune: Surexcitation, cyclothymie. Affection pulmonaire à tendance bacillaire et d'évolution rapide. Nervosisme, état anxieux. Sensibilité du nerf sciatique. Névralgies intercostales. Oedème et cellulite des cuisses.

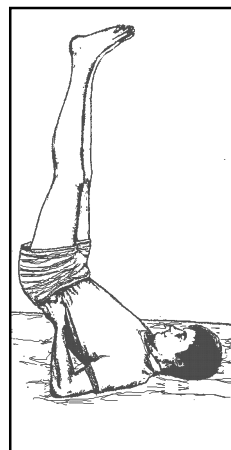
Mercuré : Instabilité mentale liée à une nervosité extrême. Prédilection à la tuberculose, névralgies, sciatique

Vénus: Equilibre le système nerveux. Cellulite.

Mars: Prédilection à la fièvre. Danger d'accidents avec atteinte de la région osseuse allant de la crête iliaque aux genoux. Fractures. Menace de troubles pulmonaires fébriles, à évolution rapide et dangereuse

Jupiter: Élargit le bassin, action congestive sur les poumons. Rhumatismes dus à une intoxication sanguine par suite d'une évacuation insuffisante des déchets pulmonaires. Sciatique, goutte.

Saturne: Tendance aux refroidissements, vitalité basse. Troubles nerveux avec tremblements des membres inférieurs. Maladie de Parkinson. Déboîtement des articulations de la hanche et des genoux. Saturne en Sagittaire agit défavorablement sur le second temps de la fonction respiratoire, réduit le temps de l'absorption de l'oxygène et gênant l'évacuation des déchets.



Astrologie médicale (2ème partie)

Uranus : Action spasmodique, asthme. Danger d'accidents brusques intéressant la crête iliaque et les genoux. Troubles pulmonaires à évolution fulgurante.

Neptune: Troubles pulmonaires d'ordre psychique, amoindrissement de la vitalité. Etat anxieux. Asthme. Abcès du poumon. Maladies osseuses.

-CAPRICORNE-

Genoux, articulations, os, peau.

Soleil: Gêne la fonction digestive mécanique par congestion et inflammation se traduisant par des désordres cutanés, des rhumatismes, suite d'auto intoxication.

Lune : Mauvaise élimination, arthritisme. Etat anxieux. Mélancolie. Désordres cutanés, migraines, épanchement de synovie, oedèmes des genoux.

Mercure : Troubles nerveux de l'estomac. Prurit.

Vénus: Lenteur de la digestion, Oedème des genoux. Nausées, goutte, épanchement de synovie.

Mars: Inflammation de l'estomac. Danger d'accident aux genoux. Accroît la motricité de la fonction stomacale.

Eruptions cutanées de forme congestive et inflammatoire. Psoriasis, eczéma.

Jupiter : pas de caractère pathologique. Oedème des genoux

Saturne : Sclérose des articulations, paralysie de la fonction digestive. Rhumatismes articulaires chroniques.

Uranus: Douleurs aiguës, spasmes. Rhumatismes articulaires aigus. Spasmes des fonctions de l'estomac avec nausées et vomissements et crampes.

Neptune: Torpeur dans les articulations. Aérophagie, torpeur des fonctions de l'estomac. Dépression mentale. Menace de cancer...

-VERSEAU-

La circulation de retour, le système nerveux, les jambes, les chevilles. Soleil, Mars, Uranus accroissent nombre de globules rouges

Lune, Vénus, Jupiter, Neptune accroissent le nombre de globules blancs

Soleil: Circulation défectueuse. Pression sanguine excessive accélérant les battements de coeur.

L u n e : L y m p h a t i s m e . Empoisonnement du sang. Oedèmes des membres inférieurs, cellulite. Varices. Ulcères. Troubles visuels.

Mercure : Régularise la circulation de retour. Varices.

Vénus : Agit sur la petite circulation. Troubles du sang, urée, diabète, varices, phlébite, oedème des chevilles. Cellulite.

Mars : Congestionne les extrémités. Echauffement du sang, rupture des vaisseaux. Blessures des membres inférieurs

Jupiter : Agit sur la grande circulation. Urée, apoplexie. Oedème des chevilles

Saturne : Troubles chroniques du sang, lenteur de la circulation. Artériosclérose, atteinte de la colonne vertébrale, foyers, fractures des membres inférieurs.

Uranus : Spasmes, palpitations, accidents multiples.

Neptune : Problèmes sanguins, circulation ralentie, danger d'hémophilie.

-POISSONS-

Action sur les pieds et tout l'infectieux, l'oedémateux.

Soleil : Vitalité basse, tendance aux refroidissements

Lune : Lymphatisme, anémie, éthylysme, cors, durillons

Mercure : N'a d'influence que par ses aspects, anxiété, crampes

Vénus: Lymphatisme, engelures, oignons.

Mars : Mauvaise vitalité (antagonisme entre l'eau et le feu), traumatismes. Affections pouvant nécessiter une intervention chirurgicale. Sensibilité hépatique avec retentissement sur les voies respiratoires

Jupiter : Selon les aspects, complications hépatiques et pulmonaires

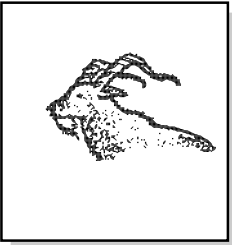
S a t u r n e : R e f r o i d i s s e m e n t s . Insuffisance hépatique et respiratoire. Pieds plats, ongles incarnés.

Uranus : Instabilité, déséquilibre nerveux.

Neptune : Somnolence, éthylysme pathologique, amnésie, usage des toxiques et stupéfiants.

NOTE DE LA RÉDACTION:

Bien entendu, toutes ces indications ne sont pas à prendre au pied de la lettre et doivent être replacées dans le contexte du thème analysé (maison et aspects, principalement).



Les planètes lentes dans les maisons

Les planètes lentes dans les maisons nous en apprennent beaucoup sur la personnalité profonde de l'individu. Plus on dresse de thèmes, mieux on comprend la résonance des planètes lentes sur la psyché. Durant douze numéros de Ganymède, nous explorons les douze maisons du thème et leurs énigmatiques "locataires". Pour ce numéro: la maison XI.

Analogue au signe du Verseau, cette maison est celle de nos relations amicales et de nos projets, où l'on crée avec les autres. Elle montre notre faculté d'intégration et notre action en vue du progrès social, au travers de groupements tels que les partis, les syndicats, les équipes. Elle a trait à la communication à grande échelle, au travers des medias notamment. C'est une maison où nous diffusons et partageons l'expérience acquise dans la maison X, où nous intégrons une dimension collective et transpersonnelle. Un amas dans ce secteur révèle un esprit avant-gardiste, des projets altruistes ou futuristes, et un sens très fort de l'amitié.

Avec **Saturne en maison XI**, le natif éprouve des déboires avec ses amis. Ses projets subissent des retards, des contretemps fâcheux. Toutefois, il est capable de concrétiser des projets à long terme grâce à son sens aigu des responsabilités sociales. Ainsi, il peut occuper un poste clé au sein d'une équipe. Ses amis se comptent sur les doigts d'une seule main, le plus souvent parmi les personnes sérieuses ou âgées, et possédant de l'expérience. La sagesse s'acquiert grâce aux expériences qu'il partage avec ses amis, qu'elles soient enrichissantes ou traumatisantes. Souvent, l'échec renforce ses convictions personnelles, comme pour Richard

Bohringer, Laurent Terzieff, Toulouse-Lautrec, ou encore Jacques Brel, qui passa durant l'hiver 1965 quatre-vingt quatre auditions qui se soldèrent par quatre-vingt quatre refus, mais qui persévéra tout de même jusqu'au succès que l'on connaît.

Avec **Uranus en Maison XI** le natif prône la liberté à tout prix, la révolte ou l'insurrection. Mais ses changements fréquents de direction ou d'idéal font périodiquement fuir ses amis. Car ses projets sont originaux et novateurs mais pas toujours réalistes. Sujet à des rebondissements ou à des dénouements inattendus, le vécu de cet Uranus ressemble à celui de pas mal d'acteurs de cinéma: Anémone, Jean-Paul Belmondo, Richard Bohringer, Charlie Chaplin, Mylène Demongeot, Annie Dupeyrey, Pierre Fresnay, Bernadette Lafont, Jean Marais, Michèle Morgan, Philippe Noiret, Vanessa Paradis, Gérard Philipe, Paul Preboist, Raimu, etc. (la liste est longue!). En fait, ils fonctionnent "au feeling", faisant de leur excentricité initiale une qualité innovante, avant-gardiste, révolutionnaire (dans un sens positif). Ils participent ainsi, sans s'en douter le moins du monde, à l'élaboration du futur de l'humanité.

Avec **Neptune en Maison XI**, le natif se laisse abuser par



La maison...



...des projets et des amis



ASTROPSYCHOLOGIE

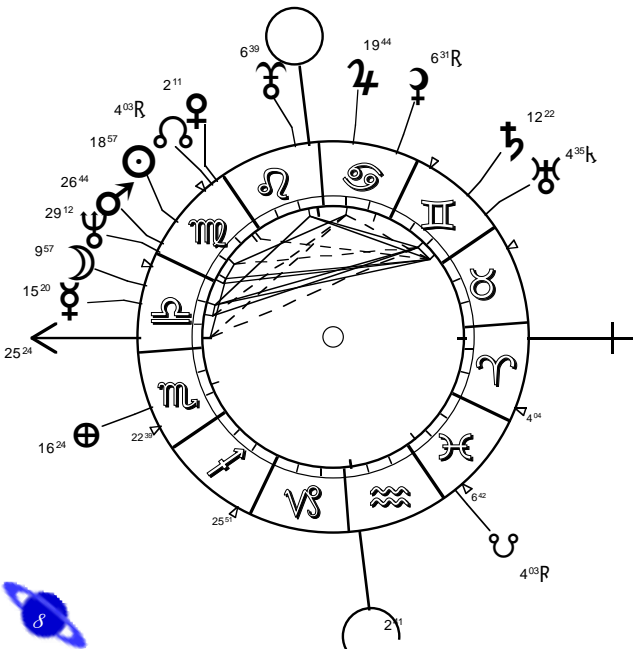
ses amis et connaissances (Catherine de Medicis). Il a tendance à se fondre dans des groupes, des partis, et à se laisser facilement influencer, ce qui le prive de son libre arbitre. Il a cependant une grande foi en l'amitié. Ses projets sont utopiques ou mal structurés mais ils sont empreints d'un séduisante naïveté, et il arrive à plaire au plus grand nombre (Jacques Seguela, Roger Vadim, Michel Drucker, Bernard Pivot). S'il réussit à s'entourer d'amis sincères - qu'il compte sur les doigts d'une seule main - il peut servir de lien spirituel entre les membres d'un groupe ou d'une équipe (Juliette Greco, qui découvre de nombreux talents, ou Lino Ventura qui fonda une association pour les enfants malades). Lorsque ses aspirations spirituelles sont sublimées par l'art, elles enflamment les coeurs (comme Nicoletta qui chante de plus en plus de gospels).

Avec **Pluton en Maison X**, le natif nourrit des projets trop ambitieux. Si Pluton reçoit des aspects dissonants, un décès touchant un ami peut marquer particulièrement; ses amitiés sont complexes, ambiguës ou malsaines. Il subit une sorte de "fatalité" dans la sphère amicale (fatalité qu'il construit parfois inconsciemment). Certaines inimitiés peuvent tourner au drame s'il ne se remet pas profondément en question. S'il est évolué, une grande foi en l'amitié le fait sélectionner ceux qui en valent vraiment la peine. Sachant, grâce à l'expérience, que l'authenticité d'une relation passe par la confiance et la sincérité, il travaille sur les schémas du passé afin de rester clair, dans ses amitiés comme dans ses projets. On pense à Allan Kardec, pionnier du spiritisme, qui eut beaucoup de mal à se faire respecter, même dans son propre milieu.

P.G.

Carte du ciel de **Michel Drucker**, né le 12 septembre 1942 à 11h à VIRE.

Avec un Uranus en Gémeaux (l'entourage dans la communication) trigone à la Lune (le public) plus le Soleil, Mars et Neptune en maison XI (analogue au Verseau) on ne pouvait guère faire plus médiatique!



Nota: Ces analyses globales ne sont pas exhaustives et sont, bien entendu, à resituer dans le contexte du thème. Si vous avez des remarques à formuler, n'hésitez pas à nous écrire.

Dans le prochain numéro, nous aborderons les planètes lentes dans la maison XII.

ASTROWEB : Les sites Internet que la rédaction a apprécié

<http://www.citeweb.net/lpinelli/>

Un site d'astrologie indienne au look très attrayant (un peu long à charger) qui tient compte des textes anciens et de l'expérience de l'astrologie indienne moderne.

<http://www.chez.com/consultations/verseau.htm>

Un site à vocation commerciale avant tout mais assez complet, où l'on peut trouver une analyse de l'Ere du Verseau (avec des coeurs qui se baladent un peu partout!).

<http://www.keplercollege.org>

Aux USA, la discipline astrologique est désormais reconnue par un cursus universitaire (enseignement d'études supérieures sur 4 ans, validées par 2 diplômes (Bachelor et Master). Sur ce site, vous trouverez des renseignements sur le fonctionnement de l'école et les différentes matières étudiées (astronomie, histoire, psychologie, etc).

<http://astroconsults.free.fr>

Un site entièrement consacré à l'astrologie conditionnaliste.

<http://www.alyon.org/generale/astrologie/glossaire/>

Le seul site à avoir établi un glossaire des expressions et du langage astrologique, avec moult explications...

<http://astrology.yahoo.com/astrology2/astrocenter/celebrity.html>

Pour tout savoir sur vos artistes préférés, avec des analyses astro élaborées par divers auteurs (en anglais).

<http://www.multimania.com/champducorps/>

Un site consacré à l'astrologie karmique; stages, astrologie indienne, réflexothérapie, phytothérapie etc.

Un peu d'humour!



(dessin réalisé et envoyé par Françoise, fêrue d'astrologie hindoue, qui trouve que le dieu Ganesh est un dieu plein d'humour)



Si vous avez des dessins (humoristiques ou non) sur l'astrologie, n'hésitez pas à nous les envoyer (photocopies de qualité si possible). Merci!



ETUDES ASTROLOGIQUES



Par téléphone:

Dès réception de votre appel au 04 67 64 05 11 (heures de bureau), Patrick Giani vous propose un rendez-vous téléphonique. Que ce soit pour une étude karmique, une révolution solaire ou une comparaison de thèmes, c'est la formule idéale pour traiter de questions urgentes ou nécessitant un dialogue. Prix: 290 FF.

Patrick Giani ne prend plus de commandes d'études par écrit mais vous pouvez vous adresser à l'un des professeurs correcteurs des cours par correspondance: Mr Jean-Martial BLANCHARD Tél: 04 70 31 10 97 (jean-martial.bl@wanadoo.fr).

Pour une étude simple (sans synthèse de l'astrologue) vous pouvez vous adresser à la société EGS-ASTROQUICK, dont l'adresse figure ci-dessous. Ces études sont réalisées avec les logiciels AstroQuick, dont Patrick Giani a rédigé les textes d'interprétations. Bien qu'elle ne comporte pas de synthèse, l'étude complète prend en compte tous les éléments du thème natal (analyse en signe, maison, aspects). Prix: 135 FF l'étude. L'étude des transits permet de visualiser aisément les périodes favorables et défavorables, avec le jour du transit exact. Prix: 135 FF l'étude. (l'étude complète + l'étude des transits: 235 FF).

Demandez une brochure gratuite au: 04 67 99 49 28 ou écrivez à:
EGS-ASTROQUICK
725, rue Louis Lépine - 34000 MONTPELLIER

AstroQuick Mac by Daniel Véga
EGS AstroQuick
725 rue Louis Lépine
F 34000 Montpellier
www.egs.fr/astroquick
e-mail : astroquick@egs.fr

Tous droits réservés © EGS AstroQuick 1993-99

Les livrets bleus

80 F port compris (non adhérents: 90 F)

“Astrologie Mondiale” 1^{er} livret
- La prévision des événements majeurs par les planètes lentes: les changements de régimes politiques, les tremblements de terre, les chutes boursières, les catastrophes écologiques, etc.

“Astrologie Mondiale” 2^{ème} livret
- Les éclipses solaires et lunaires: l'éclipse solaire en nativité, l'occultation en politique, l'éclipse de la guerre du Golfe, l'éclipse du 11 août 1999 etc.

“Astrologie Mondiale” 3^{ème} livret
- La précession des équinoxes et les ères: les ères précédentes, le dernier passage en Verseau, le début de l'âge d'or, de Prométhée à Ganymède, etc.

“Les luminaires et les images parentales”
Retranscription de la conférence donnée le 13 Mars 1998 à Paray-le-Monial par Patrick Giani. Le rapport entre les luminaires (Soleil et Lune) et l'image du père et de la mère dans le thème, suivi d'une annexe sur les aspects aux luminaires.

“Les indices karmiques du Thème”
Ce livret réunit les positions en signes et maisons des Noeuds Lunaires, de la Lune Noire et ses aspects, et le sens global des planètes rétrogrades. Un très bon outil de travail pour l'étudiant.

“L'Energie des chakras”
Les centres d'énergie du corps sont en relation avec les principales glandes endocrines, mais également avec nos planètes natales. Ce livret est complété par des conseils et des exercices visant à stimuler les chakras, et à améliorer la santé.

“Manuel d'Astrologie médicale”
La relation entre les planètes, les signes, les maisons et les pathologies. Correspondances avec les chakras, la médecine ayurvédique, la médecine énergétique chinoise. Les aspects dissonants (carrés, oppositions, etc.) y sont également analysés.

“Astrologie et thérapies énergétiques”
Quelles sont les véritables causes de la maladie? Comment évoluer vers un mieux-être? Le rapport entre l'Astrologie et la médecine énergétique chinoise, la médecine ayurvédique, les techniques de respiration, etc.

“Elixirs floraux et transits planétaires”
Comment utiliser les fleurs de Bach, en relation avec les transits dissonants du Thème (carrés, oppositions, etc.). Cette étude est suivie d'un fascicule sur le travail sur Soi et la méditation.

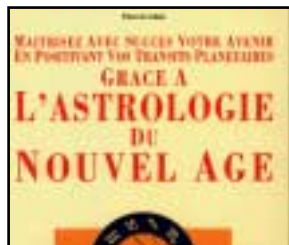
“L'ère du Verseau: mythe ou réalité ?”
Une analyse pertinente et lucide de cette fin de siècle, suivie d'une "vision" du futur de l'humanité, en relation avec la résonance d'Uranus sur la psyché humaine.

“Messages aux frères de Lumière”
Pendant trois ans, Patrick Giani a reçu en clairaudience les messages d'un Etre de Lumière: URIEL. Ces messages s'adressent à tous ceux qui travaillent à un monde meilleur.

“L'astrologie du nouvel âge”
 (positiver vos transits)
 (116 FF port compris
 autre pays: 136 FF)

“L'astrologie karmique”
 (116 FF port compris
 autre pays: 136 FF)

“Les trois dimensions de votre thème astral”
 (140 FF port compris
 autre pays: 166 FF)



Complétez ce bon et cochez les cases de votre choix. Joignez votre règlement par chèque ou mandat postal libellé à l'ordre de Jupitair (frais postaux: + 8 FF/livret pour les autres pays d'Europe et les Dom-Tom Autres pays: + 20 FF/livret).

NOM & Prénom :

Adresse complète:

.....

.....

(n° d'adhérent): Date & Signature :

A renvoyer à : Association JUPITAIR
 520 rue St Hilaire (D8) 34000 MONTPELLIER





*Cette rubrique est la vôtre.
Vos lettres, vos remarques, vos
réflexions peuvent y être publiées,
ainsi que vos annonces (rencontres,
échanges, ventes, etc.)*

À vos plumes !

Nous avons reçu un message par Internet d'une historienne qui s'intéresse à l'Astrologie et son propos est très intéressant. Si vous souhaitez en discuter par Email, voici son adresse:

francoise.cardinaux@freesbee.fr

"Je ne suis pas spécialiste en astrologie mais j'éprouve pour elle une certaine curiosité. Etant professeur de lettres-histoire, je l'apprécie en tant que savoir non scientifique, ceci ne voulant pas dire dénué de valeur, mais savoir de type symbolique non expérimentable par l'expérience.

Ainsi, je pense que ce savoir est un des seuls ayant survécu au scientisme du XIXème siècle et en tant qu'historienne, il me permet de pénétrer dans un mode de représentation hérité des sociétés anciennes. Et c'est passionnant parce que cela me permet de sortir des automatismes de la pensée conceptuelle et de mes réflexes de femme du XXe siècle. J'ai remarqué que vous associez dans votre pratique les apports de la psychologie, en particulier celle de Freud et que vous tentez par là de réconcilier symbolisme (religieux?), je ne sais pas si le terme est bien choisi) et responsabilité de l'homme moderne. C'est intéressant parce que cela remet en cause l'idée qui voudrait que la pensée de l'homme à la Comte connaisse différents stades bien distincts et hiérarchisés produits par une époque. Que pensez vous de ce que je viens de

dire? Est ce que l'astrologie vous semble être un savoir symbolique héritage d'une représentation religieuse du monde (bien entendu dans un sens pré chrétien) et antique?"

R : Tout d'abord je voudrais préciser que l'astrologie est pour moi un savoir "expérimentable par l'expérience", comme vous dites. Depuis plus de vingt ans que je pratique cette science humaine, j'expérimente chaque jour les techniques d'investigation qu'elle nous offre et je constate sa validité. Mais vous avez bien saisi la démarche qui est la mienne: réconcilier la spiritualité et la psychologie à travers l'astrologie. En effet, celle-ci élargit les notions d'archétype de la psychologie. Pour une seule tendance (egocentrisme, par exemple) on peut la voir sous douze angles différents (les 12 signes) et l'affiner grâce aux différents domaines (les 12 maisons). Sans compter les interspects! De plus, des diagrammes des signes et des planètes aux relations avec les entités spirituelles, son symbolisme est des plus riches. Je suis persuadé que l'avenir de la pratique astrologique passe par cet oecuménisme des sciences humaines. Votre message sur Internet en est la preuve!

PG

Nadia nous écrit pour nous adresser ses "louanges" mais aussi ses remarques:

TECHNIQUES ASTRO: LE SYMBOLISME DES CROIX

Le symbole de la croix est, à travers l'histoire, souvent considéré comme l'union du masculin vertical avec le féminin horizontal (lire, par exemple, "Dictionnaire des symboles fondamentaux" de Myriam Philibert - Du Rocher).

Pour ma part, j'associe le bras horizontal de la croix à la terre, qui est d'essence féminine, et le bras vertical de la croix à l'esprit, qui est d'essence masculine. Je précise: l'esprit créateur. Cela ne signifie pas que les hommes sont plus créateurs que les femmes, mais que le principe masculin est émetteur alors que le principe féminin est récepteur (l'enfantement en est l'illustration la plus évidente).

Maintenant, que l'on considère le masculin à l'horizontale ou à la verticale, cela n'enlève rien au profond symbolisme de la croix. Dans les cours de l'association Jupitair, j'ai développé un concept que beaucoup d'étudiants apprécient. Charles Vouga en avait parlé dans "Une astrologie pour l'ère du Verseau" et je n'ai fait que pousser plus avant sa "vision" de la croix astrologique.

Tout se passe comme si chacune des trois croix exprimait une façon de résoudre une problématique de l'incarnation. Prenons tout d'abord la croix cardinale, qui réunit les signes de début de saison:

- le bras horizontal, en analogie avec l'axe Bélier-Balance et l'axe I-VII, pose la problématique de la relation avec autrui. Que ce soit au niveau de l'action (Mars) ou au niveau de l'affectif (Vénus), l'être prend conscience de la difficulté à partager, à collaborer ou à s'unir. La résolution de cette problématique passe par le bras vertical de la croix: tout d'abord par le foyer, la famille, le lieu de travail (Cancer) où la relation à l'autre est plus évidente;

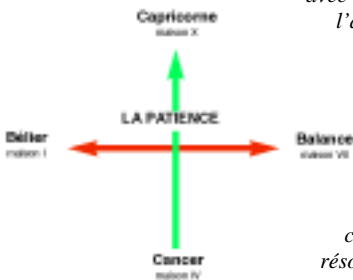
puis par la réalisation sociale (Capricorne) où la relation peut s'officialiser, que ce soit par le mariage ou la légalisation d'une collaboration.

A noter que la résolution passe par l'acceptation du bas de la croix (Cancer-IV). Il s'agit d'une progression, comme l'indique la flèche de l'axe vertical. En effet, tenter de résoudre cette problématique de la relation à l'autre en commençant par la réalisation sociale (Capricorne-X) aboutit souvent à l'échec. On forme d'abord le couple, ou une famille, puis on vise la reconnaissance ou la réussite sociale. Rarement l'inverse.

La résolution de cette problématique de la croix cardinale passe par l'acquisition d'une vertu: la patience. Toute relation, qu'elle soit affective ou professionnelle, demande de faire des efforts afin qu'elle se stabilise dans la durée. Ce n'est qu'à cette condition qu'elle devient solide et réussie.

Voyons maintenant la croix fixe, qui réunit les signes de milieu de saison:

- le bras horizontal, en analogie avec l'axe Taureau-Scorpion et l'axe II-VIII pose la problématique des possessions. Du point de vue affectif comme du point de vue financier, l'être prend conscience de la difficulté à conserver ce qu'il a acquis. La résolution de cette problématique passe par le bras vertical de la croix: tout d'abord par la procréation ou la création personnelle (Lion-V) c'est à dire en faisant des enfants ou en créant des



TECHNIQUES ASTRO: LE SYMBOLISME DES CROIX

oeuvres; puis par la création interpersonnelle (Verseau-XI) : en acceptant de partager sa créativité ou en acceptant l'esprit de groupe, d'équipe. Ici aussi la problématique passe par l'acceptation du bas de la croix (Lion-V). Tenter de résoudre cette problématique des possessions en s'éparpillant, tant sur le plan sentimental que sur le plan de la création (Verseau-XI) aboutit le plus souvent à l'échec.

La résolution de cette problématique de la croix fixe passe par l'acquisition d'une vertu: l'humilité. En effet, vouloir conserver les acquis révèle une attitude égocentrique qui peut s'exacerber dans la bas de la croix (Lion). Il devient alors nécessaire de lâcher prise en se dirigeant vers les valeurs altruistes Verseau.

Enfin, voyons pour la **croix mutable**, qui réunit les signes de fin de saison:

- le bras horizontal, en analogie avec l'axe Gémeaux-Sagittaire et l'axe III-IX pose la problématique de la communication et de l'adaptabilité au changement. Ici, l'être prend conscience de la difficulté à dire ce qu'il pense ou à capter ce que les autres lui communiquent. Pour cela, la pensée doit s'élever.

XII), en privilégiant l'esprit de synthèse et la confiance.

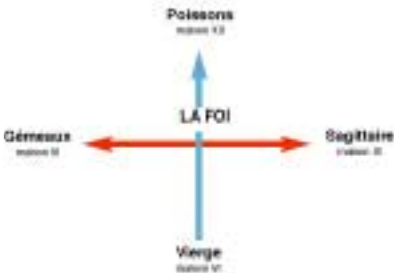
La résolution de cette problématique de la croix mutable passe par l'acquisition d'une vertu: la foi.

Vouloir élever sa pensée sans passer par la rigueur et la raison mène le plus souvent à l'illusion. Mais privilégier l'intellect et le raisonnement concret enferme la pensée dans un carcan qui l'empêche de se développer sur les plans supérieurs. La foi (à différencier des croyances) devient alors indispensable.

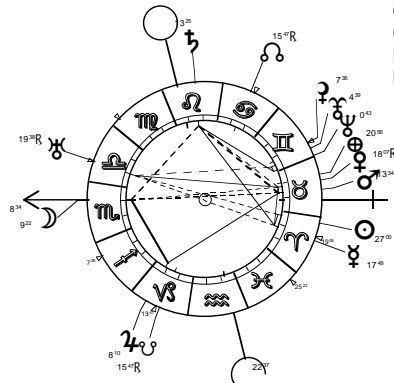
Cette façon de considérer les croix et leur symbolisme peut être utile pour l'étudiant, surtout lorsqu'il se trouve devant un thème qui présente une opposition sur le bras horizontal de l'une des trois croix. Il peut alors trouver une résolution au conflit intérieur ou, tout au moins, élargir les possibilités de le positiver.

Dans les cartes du ciel ci-dessous, on remarque une opposition de planètes dans l'axe Taureau-Scorpion et dans l'axe Bélier-Balance:

- pour **Charlie Chaplin**, l'opposition Lune-Mars en faisait un caractère emporté et têtu. C'est en émigrant à l'étranger qu'il put exercer son art (dans le Lion se trouve Saturne en IX). Pourtant, il fut refoulé plusieurs fois des USA (Saturne est au double carré de l'opposition) mais son opiniâtreté paya. Son opposition trouva donc sa



La résolution de cette problématique passe donc d'abord par le bas de la croix: la pensée se fait plus précise, plus méthodique (Vierge-VI). Mais ce faisant, elle perd de son adaptabilité, aussi elle gagne à se diriger vers le haut de la croix: elle devient alors plus universelle, plus spirituelle (Poissons-

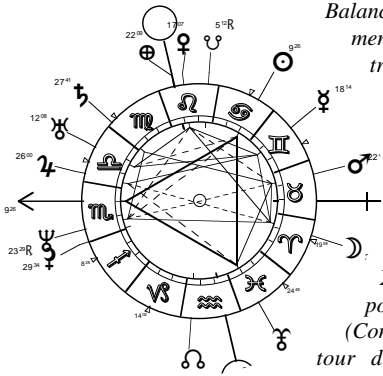


Carte du ciel de Charlie Chaplin, né le 16 avril 1889 à 20 h à Londres (GB).

TECHNIQUES ASTRO: LE SYMBOLISME DES CROIX

résolution dans le Lion, mais aussi dans le Verseau puisqu'il fut l'un des pionniers du cinéma moderne... après avoir refusé de passer au cinéma parlant pendant quelques années: Uranus opposé Mercure dans l'axe Bélier-Balance, qui trouve sa résolution dans le Cancer (Lune) puis dans le Capricorne (Saturne). La boucle fut bouclée!

- pour **George Sand**, l'opposition Lune-Jupiter dans l'axe Bélier-Balance, qui signe son tempérament fantasque et exigeant, trouve d'abord sa résolution dans le Cancer (Lune en VI): ses oeuvres reflètent le monde de l'enfance (La mare au diable, la petite fadette). Puis dans le Capricorne (Saturne en Vierge et en XI): son inspiration se porte alors sur le social (Consuelo, le compagnon du tour de France, etc.) et elle apprend à positiver son opposition Mars-Neptune (la période opium), qui trouve sa résolution dans le Lion (où se situe Vénus) puis dans le Verseau (où se trouve son Noeud Nord): exprimer son originalité.



Carte du ciel de Georges Sand, née le 1er juillet 1804 à 15 h à Paris.

croix et la passion de Jésus sur le mont des Oliviers.

Dans l'Évangile selon St Luc, on lit: "L'un des malfaiteurs qui étaient crucifiés injuriait Jésus, lui disant: N'es-tu pas le Christ (le sauveur)? Sauve-toi toi-même, et nous aussi."

On retrouve là toute la problématique de la Croix cardinale. De toute évidence, la notion de patience n'a pas été comprise...

"Mais l'autre, répondant, le reprit en disant: Et tu ne crains pas Dieu, toi, car tu es sous le même jugement? Car nous recevons ce que nous méritons; mais celui-ci n'a rien fait. Et il disait à Jésus: Souviens-toi de moi, Seigneur, quand tu seras dans ton royaume."

C'est la résolution de la Croix mutable qui s'exprime par cet homme: conscient de l'inutilité du jugement personnel (ils sont tous trois à la même enseigne) sa pensée s'élève et adhère à l'idée du "royaume". Il fait ainsi preuve d'une grande foi.

Et Jésus lui répond: "En vérité, je te dis: aujourd'hui, tu seras avec moi dans le paradis."

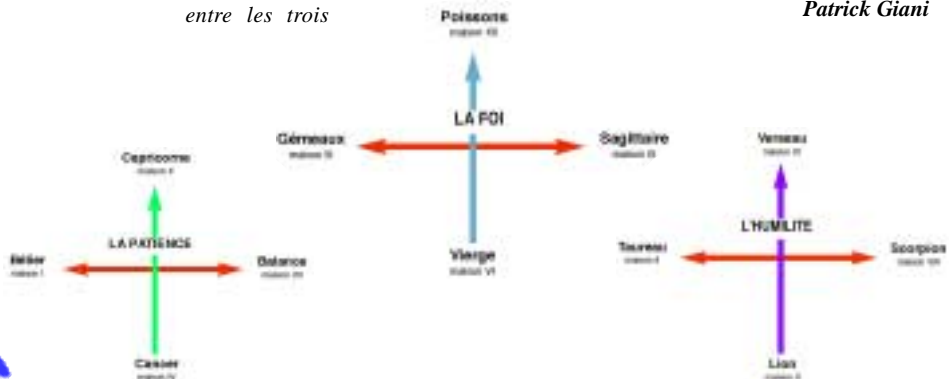
Par sa grande humilité, Jésus témoignait ainsi de la grandeur de l'Homme (Verseau) dès lors qu'il sait freiner ses passions (Taureau-Scorpion) et son orgueil (Lion). Car non seulement la Croix fixe trouve sa résolution dans le Verseau (la fraternité, l'entraide), mais cette résolution permet la rédemption des deux autres croix.

Je vous laisse méditer sur les prises de conscience que permet cette vision des trois croix...

Patrick Gianni

Les croix de la passion

Je terminerai par un clin d'oeil à la conclusion de la conférence de fanchon Pradalier Roy durant le Salon de l'astrologue en mars dernier, où elle établissait un parallèle entre les trois



Pour le prochain numéro de GANYMEDE, nous reviendrons sur la doriphorie du mois de mai dernier. En ayant pris du recul par rapport à la Croix cosmique d'août 99 et à ses conséquences (directes ou indirectes) nous serons prêts à dresser un bilan réellement objectif et suffisamment lucide de cette époque cruciale que l'humanité a traversée en si peu de temps. Pour notre part, nous pensons que ces configurations astrales ont favorisé des prises de conscience importantes chez la plupart des humains, qu'ils en aient été conscients ou pas, et leurs effets n'ont pas toujours été négatifs. Aussi, si vous avez des anecdotes à raconter sur les événements de ces derniers dix-huit mois en rapport avec les dissonances planétaires, **adressez-nous un courrier** (ou un mail via Internet). Que ces anecdotes vous concernent ou concernent l'un de vos proches, qu'il s'agisse d'une remarque sur les changements d'habitudes de la société en général ou de votre entourage professionnel, toutes vos idées seront retenues.

Alors, n'hésitez pas à nous écrire!

La rédaction



A vos plumes!

M U S I Q U E

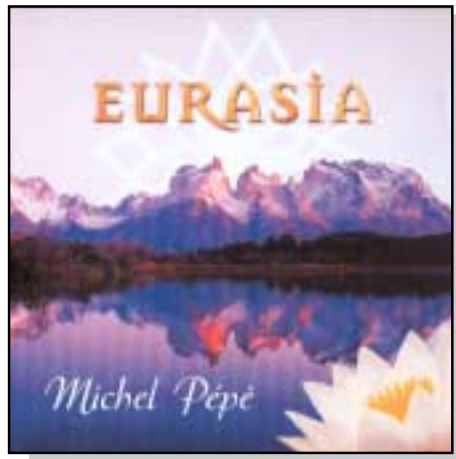
Né le 30 juillet 1962 à Paris, Michel Pépé est l'un des plus connus et des plus talentueux compositeurs de musique de Bien-être. Auteur d'une dizaine d'albums très appréciés des thérapeutes, relaxologues et professeurs de yoga, il joue de plusieurs instruments qu'il associe aux sons des synthétiseurs. Lorsqu'il joue ses compositions en public, il donne l'impression de diriger un orchestre symphonique alors qu'il est tout seul! Michel Pépé est aussi (Jupiter en Poissons oblige) très féru d'astrologie karmique, qu'il pratique quotidiennement.

Son dernier album "EURASIA" est une pure merveille. En mariant les sonorités des instruments et des voix hindoues aux mélodies occidentales, Michel Pépé nous emmène dans une dimension transcendante, où l'art sacré rencontre la mystique, où le religieux retrouve sa nature spirituelle, où l'homme se sent en harmonie avec son être essentiel.

Les titres tels que "La Porte de Jade", "La route de la Soie", "Le Lotus d'Or" ou "Taj Mahal" devraient devenir des classiques de son (déjà) vaste répertoire.

Vous pouvez en écouter quelques extraits sur:

<http://perso.wanadoo.fr/michel.pepe>, et le commander à: DIEM - Espace entreprises 84400 GARGAS (04 90 04 41 67) ou à la Fnac (rayon relaxation).



Parutions & Lectures

Devant le nombre et l'éclectisme des parutions durant un seul trimestre, nous parlons essentiellement dans cette rubrique des livres qui ont plu à la rédaction, tant pour leur contenu que pour l'esprit avec lequel ils ont été écrits. Si vous faites des "découvertes" qui pourraient intéresser les lecteurs de *Ganymède*, n'hésitez pas à nous les signaler.

- **Le corps astral**, par A.E. Powell (Ed. Adyar).

Cet ouvrage mérite toute l'attention des étudiants en astrologie karmique puisqu'il traite de la vie après la mort physique et des conséquences des actes actuels sur les incarnations futures. Ce livre fait partie d'une série sur les corps subtils écrite par Powell dans les années 1920 (le double éthérique, le corps astral, le corps mental et le corps causal) qui est périodiquement rééditée tant elle n'a pas pris une seule ride. Le corps astral, comme son nom l'indique, est en résonance avec les planètes, et plus précisément la Lune qui régit les désirs et les émotions. Un livre qui devrait réconcilier les croyants et les scientifiques puisqu'il explicite tout autant les notions de ciel, de purgatoire et d'enfer, que la quatrième dimension étudiée par nos plus grands scientifiques.

- **L'art du bonheur**

par le Dalai Lama et Howard Cutler (Robert Laffont).

Profitons de l'été pour sortir un peu des lectures purement astrologiques, qui limitent parfois au plan mental, afin d'élever la pensée sur des plans plus spiri-

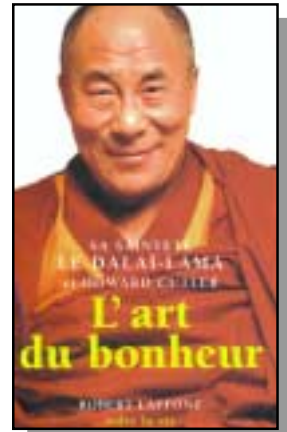
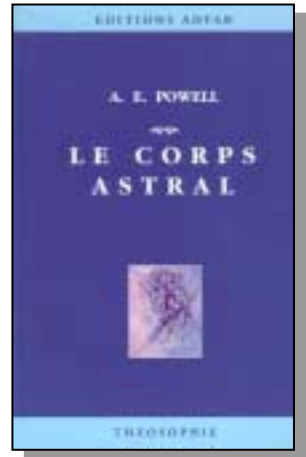
tuels. Si vous ne devez lire qu'un livre sur le Dalai Lama, c'est celui-ci car il est accessible à tous et plein de paroles de sagesse.

Quand un psy rencontre un chef spirituel et que le sujet porte sur la quête du bonheur, on peut s'attendre à un dialogue difficile. Par chance, Howard Cutler sait se remettre en question avec beaucoup d'humilité, ce qui laisse place à des réflexions très profondes sur l'amour, la mort, le plaisir, le désir, et toutes les choses de la vie qui nous rapproche ou nous éloigne du bonheur. Voici un tout petit extrait des propos pleins de sagesse du Dalai Lama :

"Le désir mène tout droit à la convoitise, fondée sur une attente démesurée. A son tour, la convoitise mène à la frustration. Car la motivation essentielle de la convoitise, c'est l'assouvissement. Mais l'ironie veut qu'une fois obtenu l'objet de son désir, on ne soit toujours pas satisfait. Le seul antidote, c'est le contentement: alors, peu importe que l'on ait obtenu satisfaction, on demeure content en dépit de tout".

Un régal, ou plutôt... un vrai bonheur!

Bonnes lectures!



STAGE D'ÉTÉ DE TRAVAIL SUR SOI

Deux journées entières de développement personnel et spirituel à la rencontre de... vous-même.

Au programme : les schémas compulsifs des relations affectives et le lâcher prise; les relations parents-enfants et l'indépendance; les pièges du conditionnement social et la voie de l'individuation.

Grâce aux outils de la psychologie et des techniques de bien-être,

vous apprendrez à mieux gérer votre vie quotidienne, à mieux vivre vos sentiments et à canaliser vos émotions.

- musicothérapie
- visualisation créatrice
- art thérapie
- techniques de respiration
- relaxation
- expression corporelle
- astrodrama, etc.

Nota: Il n'est pas indispensable de pratiquer l'astrologie pour participer à ce stage, mais une conversation préalable avec l'animateur est souhaitée.

Week-end des

12 et 13 août

**près de Montpellier
de 9 h à 18 h.**

Participation: 700 F
Réservation conseillée.

Envoyer 100 F d'arrhes à :

**Patrick Gianì 520, rue St Hilaire (D8)
34000 MONTPELLIER.**

Un reçu et un plan pour accéder au lieu du stage vous seront envoyés.



Abonnez-vous à Ganymède!

Association JUPITAIR
Association loi de 1901
à but non lucratif
J.O. du 15 Août 1990

520 rue St Hilaire - D8
34000 MONTPELLIER
04.67.64.05.11 (heures de bureau)
Internet: www.egs.fr/jupitair

...et bénéficiez des avantages que procure l'adhésion :

- réductions sur les participations aux conférences, séminaires et stages organisés par Jupitair,
- réductions sur les publications (livrets),
- remises sur les logiciels AstroQuick de Dan Vega.

Animée depuis 1990 par une équipe de bénévoles, l'association Jupitair dispense un enseignement oral et par correspondance de l'Astrologie. Jupitair réunit tous ceux qui souhaitent étudier, diffuser et promouvoir les sciences humaines afin de développer une meilleure connaissance de soi, des autres et de l'Univers. Les membres bienfaiteurs contribuent à une meilleure diffusion de cet enseignement (fascicules, mailings, publicité promotionnelle, etc.)



✂..... à découper ou à photocopier

Bulletin d'adhésion simple ou de renouvellement

Prénom:NOM (en majuscule SVP) :.....

Adresse complète :.....

Date, heure et lieu de naissance (si vous souhaitez que votre Carte du ciel figure au dos de la carte d'adhésion)

Je désire adhérer à l'association JUPITAIR pour une période d'un an : Renouvellement

Membre adhérent : 150 F

Membre bienfaiteur : 300 F ou plus

Je verse la somme de : frs à l'ordre de JUPITAIR. Date et signature :

